

## ***Brouhaha*** **une exposition monographique de Christian Lhopital : dialogue entre dessins et gravures.**

### VERNISSAGE

samedi 20 septembre 2025  
de 14 heures à 18 heures

### DATES

du samedi 20 septembre  
au samedi 20 décembre 2025



Christian Lhopital, *P'tit coin de peinture, perdu #29*, 2023, aquarelle, acrylique, crayons sur papier, 65 x 50 cm

*Brouhaha* se veut le reflet de l'agitation, de l'inquiétude propre à la pratique de Christian Lhopital. Sans être rétrospective, l'exposition s'inscrit dans le prolongement d'une collaboration de longue date, initiée en 1983 lorsque l'artiste a été invité à produire ses premières lithographies dans les ateliers URDLA.

Cette nouvelle exposition présente les œuvres récentes, réalisées au cours des cinq dernières années, partagées entre dessins et sculptures issus de son atelier, et les dernières estampes éditées et imprimées à URDLA : gravures sur bois et une série de gravures en taille-douce entamée en 2021. Des images que Christian Lhopital aime à déployer en série, et que cette exposition propose de faire dialoguer, révélant la continuité de sa recherche à travers les médiums. **URDLA invite à découvrir *Brouhaha* du 20 septembre au 24 décembre 2025 avec un vernissage samedi 20 septembre de 14 heures à 18 heures.**

### CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste  
formation@urdla.com  
04 72 65 33 34

### INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA  
207 rue Francis-de-Pressensé  
69100 Villeurbanne, France  
04 72 65 33 34  
urdla@urdla.com  
www.urdla.com

## VERNISSAGE

samedi 20 septembre 2025  
de 14 heures à 18 heures

## DATES

du samedi 20 septembre  
au samedi 24 décembre 2025



Christian Lhopital dans son atelier, ©Susie Waroude

## Christian Lhopital

Diplômé des Beaux-Arts de Lyon en 1976, Christian Lhopital est une figure majeure de l'art contemporain à Lyon, sa ville natale, où il vit et travaille encore aujourd'hui. Depuis une trentaine d'années, son œuvre est régulièrement présentée dans des institutions en France (Lyon, Saint-Étienne, Marseille, Paris...) et à l'étranger (Genève, Buenos Aires, Montréal...).

Le travail de Christian Lhopital repose en grande partie sur le dessin, qu'il réalise sur papier, sur toile et directement sur des surfaces murales, à la poudre de graphite, dans de vastes compositions in situ. Son trait, empreint de poésie et nourri par la littérature et l'enfance, se distingue par une légèreté singulière. Entre rêve et cauchemar, ses images sont peuplées d'êtres surgissant et disparaissant au gré de son geste. L'artiste joue sur les nuances de gris et les touches vives de couleur pour créer cette qualité vaporeuse qui lui est propre. Ce mouvement fluide est d'autant plus marqué qu'il décline ses différentes images en série. Ces effets se déploient de manière particulièrement marquante dans ses dessins « cinématiques », qu'il développe depuis 1999 sous forme de frises de personnages et de formes répétées.

Parallèlement à ses dessins, Christian Lhopital explore la sculpture, notamment à travers des peluches qu'il recouvre de peinture blanche, ne laissant visibles que leurs yeux noirs et ronds. Ces créatures, oscillant entre animal et monstre, semblent appartenir à un monde à la fois étrange et familier.

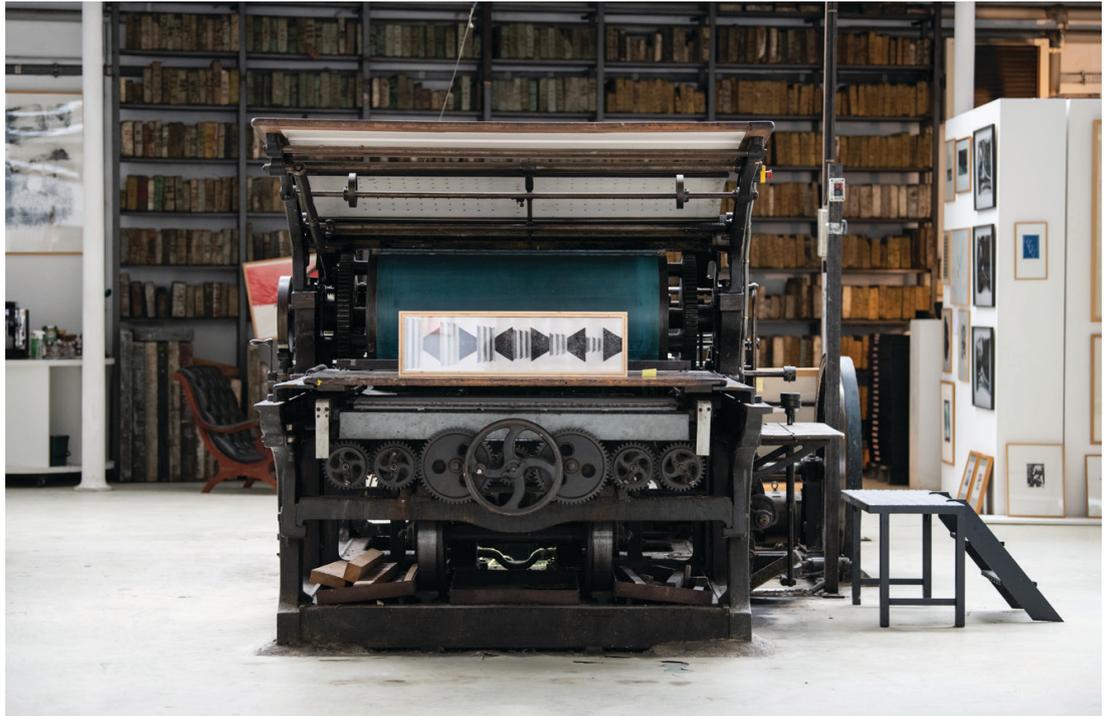
Depuis 1983, année du début de sa collaboration avec URDLA, il n'a cessé d'explorer le langage de l'estampe (lithographie, taille d'épargne, taille-douce). En 2021, il a réalisé deux xylogravures et, depuis 2022, il développe une série de gravures sur cuivre, qui seront présentées lors de l'exposition monographique que lui consacra URDLA en septembre 2025.

## CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste  
formation@urdla.com  
04 72 65 33 34

## INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA  
207 rue Francis-de-Pressensé  
69100 Villeurbanne, France  
04 72 65 33 34  
urdla@urdla.com  
www.urdla.com



URDLA ©Cécile Cayon

## Qu'est-ce qu'URDLA ?

URDLA est un atelier d'estampes, une galerie d'art et un lieu de transmission. Chaque année, URDLA sélectionne des artistes et les invite en résidence. Ces artistes, d'origines, d'esthétiques et de générations diverses, ont ainsi l'opportunité de pratiquer l'estampe originale grâce au matériel et au personnel mis à leur disposition.

Installée à Villeurbanne dans un édifice de près de 1 000 mètres carrés, URDLA réalise un travail de mise en valeur et de conservation d'un savoir-faire artisanal, depuis sa création en 1978. Quelque 500 artistes issus du monde entier ont créé plus de 3 000 œuvres à URDLA. À l'issue d'une résidence, le public est invité à découvrir les feuilles sorties des presses et à rencontrer l'artiste.

Par ailleurs, URDLA, centre d'art voué à l'estampe, organise chaque année 3 expositions monographiques ou collectives, qui mêlent aux productions des artistes, les œuvres imprimées et produites par la structure, et 3 opérations commerciales dans sa boutique Para=èle. En permettant à de nombreux artistes d'horizons différents de réaliser leurs projets, URDLA perpétue les procédés de l'estampe traditionnelle : lithographie et gravure. À l'heure de l'instantanéité de l'image et de sa diffusion, URDLA assure un travail essentiel pour la conservation de ces savoir-faire, dont le retentissement est international.

Un cadre essentiel de l'engagement d'URDLA qui en fait un lieu de transmission. Cette activité se déploie d'abord à travers la mise en place de parcours d'éducation artistique et culturelle, fondés sur une pédagogie active. En clair, elle passe par la collaboration avec un ou une artiste, qui permet la découverte d'une pratique plastique et invite à penser avec les yeux. Elle se prolonge ensuite dans les ateliers, où elle s'ancre dans les savoir-faire artisanaux de l'estampe et dans l'expérimentation — autrement dit, une manière de penser avec les mains. Également, reconnu comme organisme de formation certifié Qualiopi, URDLA accueille de nombreux professionnels souhaitant se former aux techniques de l'estampe.

### CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste  
formation@urdla.com  
04 72 65 33 34

### INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA  
207 rue Francis-de-Pressensé  
69100 Villeurbanne, France  
04 72 65 33 34  
urdla@urdla.com  
www.urdla.com