

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Mars 2025

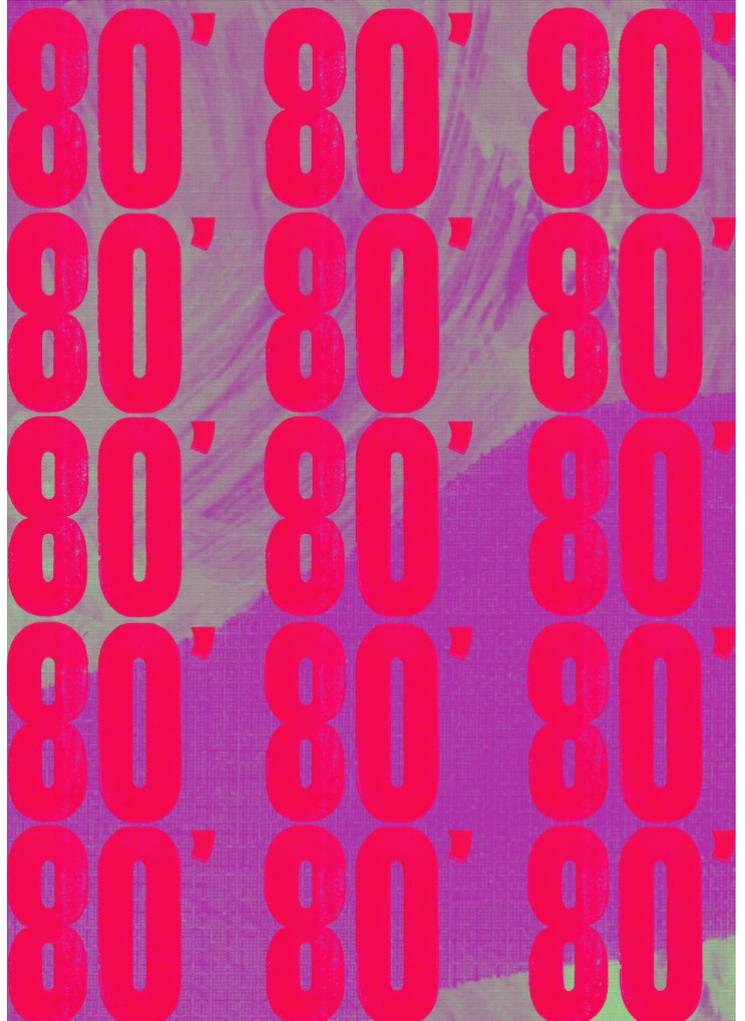
**80'**  
**Analecte / estampes cueillies dans les années 80**

**DU 5 AVRIL AU 5 JUILLET 2025,  
URDLA PRÉSENTE 80', UNE EXPOSITION  
D'ESTAMPES CUEILLIS DANS LES ANNÉES 80.**

**avec**

**Jean-Michel Alberola  
Leena Alerini  
Jean-Philippe Aubanel  
Jérôme Baratelli  
Marie Bourget  
Stéphane Braconnier  
Josef Ciesla  
Christine Crozat  
Dominique d'Archer  
Théo Gerber  
Salvatore Gurrieri  
Marcia Haffif  
Louise Hornung  
Laurent Hubert  
Laurent Joubert  
Max Kaminski  
Denis Laget  
Madeleine Lambert  
Jean Lamore  
Christian Lhopital  
Luigi Mainolfi  
Gregory Masurovsky  
Mario Merz  
Françoise Monnier  
René Münch  
Josef Felix Müller**

**Martine Neddham  
Charlemagne Palestine  
Gérard Pascual  
Andrée Philippot-Mathieu  
Renzo Piano  
Alain Pouillet  
Bogulmya Pregowska  
Jean Raine  
Guy Rougemont  
Jean-Marc Scanreigh  
Max Schoendorff  
Dorothee Selz  
Pierrette Seraille  
Denis Serre  
Antje Smollich  
Ernesto Tatafiore  
Daniel Tillier  
Gérard Traquandi  
Jacques Truphémus  
Patrice Vermeille  
Claude Viallat  
Jacques Vielle  
Catherine Viollet  
Wolf Vostell  
Robert Wilson**



Que retenir d'une décennie de travail ? Elle a débuté dans le petit atelier du boulevard Stalingrad à Lyon ; elle a vécu le déménagement sous les grandes verrières de la rue Francis-de-Pressensé à Villeurbanne. Dix années pendant lesquelles URDLA a pu asseoir sa place dans la création contemporaine d'images imprimées, notamment en présentant chaque année ses éditions récentes à Art Basel.

Durant cette décennie s'affirme le projet et l'activité que nous connaissons aujourd'hui. Armée de ses presses et accompagnée par les imprimeurs, URDLA est le lieu d'accueil et de travail des artistes de tous âges et de toutes nationalités, mais aussi un espace d'exposition et une galerie d'art, poursuivant son ambition première de décentraliser la création.

**CONTACT PRESSE**

Marceau Baptiste  
formation@urdla.com  
04 72 65 33 34

**INFORMATIONS PRATIQUES**

URDLA  
207 rue Francis-de-Pressensé  
69100 Villeurbanne, France  
04 72 65 33 34  
urdla@urdla.com, www.urdla.com

# URDLA



Mario Merz, *Sans titre II*, 1985, lithographie, 120 x 80 cm, 40 ex./ Creyesses, URDLA éditeur & imprimeur

Dès les années 80, trois fils se tressent : un regard attentif porté aux jeunes artistes formés dans écoles d'art de la Région, (Marie Bourget, Christian Lhopital, Denis Laget, Jean-Jacques Rullier, Philippe Favier...) qui se sont depuis avancés sur la scène de l'art. Une place faite aux artistes déjà repérés au-delà des frontières nationales, qui s'essayaient pour la première fois à l'image imprimée sur nos presses : Marcia Hafif, Mario Merz, Wolf Vostell, Ernesto Tatafiore... Et l'ouverture aux autres champs de la création (théâtre, opéra, littérature) : par exemple, la grande série de lithographies de Bob Wilson, concomitantes avec la création de *Médée* à l'opéra de Lyon.

Déjà la diffusion des estampes imprimées et éditées à URDLA se souciait outre du commerce, de la diffusion culturelle auprès d'un public plus large, en témoigne la présence importante de nos estampes dans les fonds d'alors des artothèques naissantes.

80' se veut ainsi un feuilleté, extrait d'un corpus de plus de 500 images, de dix années de profusion, de recherches et d'expérimentations de l'image imprimée. Ainsi les plus jeunes découvriront une collection riche d'artistes depuis présentés dans les grandes institutions (Jean-Michel Alberola, Renzo Piano, Martine Neddam...). Mais cette période garde le témoignage vivant de l'action d'URDLA qui ne s'est jamais démentie quant au soutien à la création émergente et locale. Par rebonds de ces images presque cinquantenaires, se lit le mouvement circulaire des modes, se logent des échos aux créations et aux préoccupations des artistes d'aujourd'hui.

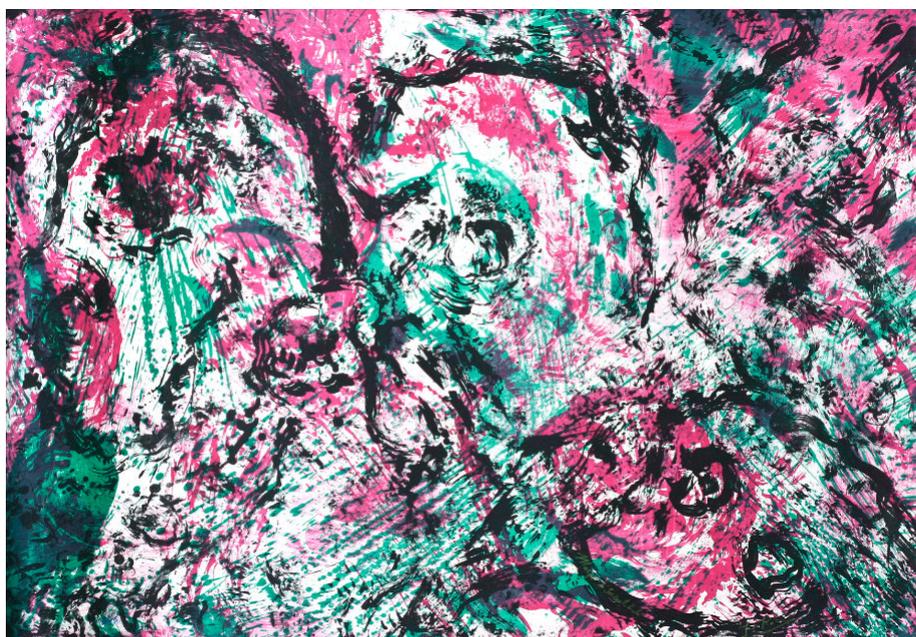
URDLA invite à découvrir 80' du 5 avril au 5 juillet 2025 avec un vernissage le samedi 5 avril de 14 heures à 18 heures.

## CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste  
formation@urdla.com  
04 72 65 33 34

## INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA  
207 rue Francis-de-Pressensé  
69100 Villeurbanne, France  
04 72 65 33 34  
urdla@urdla.com, www.urdla.com

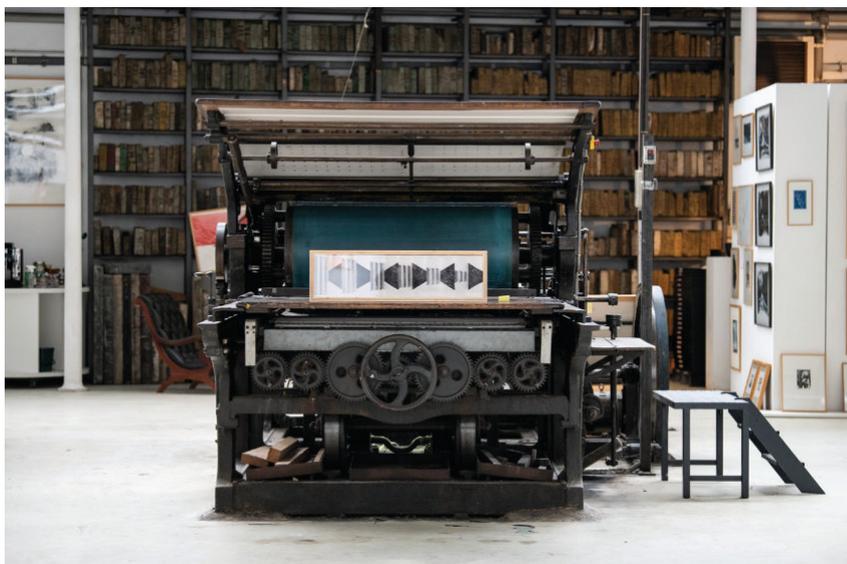


Jean Raine, *Marge d'incertitude*, 1985, lithographie, 74 x 105 cm, 26 ex./ vélin d'Arches, URDLA éditeur & imprimeur

# URDLA



URDLA ©Cécile Cayon



URDLA ©Cécile Cayon

**URDLA** est un atelier d'estampes, une galerie d'art et une unité d'édition. Chaque année, URDLA sélectionne des artistes et les invite en résidence.

Depuis plus de 40 ans, des artistes de tous horizons viennent à URDLA pour s'essayer aux techniques ancestrales de l'image imprimée, qu'ils rencontrent souvent pour la première fois. Ainsi, par une étroite collaboration entre l'artiste et l'équipe artistique et technique, naissent des estampes originales.

Installée à Villeurbanne, URDLA réalise un travail de mise en valeur et de conservation d'un savoir-faire artisanal qu'elle transmet depuis sa création en 1978. Quelque 500 artistes issus du monde entier ont créé plus de 2 000 œuvres à URDLA.

## CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste  
formation@urdla.com  
04 72 65 33 34

## INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA  
207 rue Francis-de-Pressensé  
69100 Villeurbanne, France  
04 72 65 33 34  
urdla@urdla.com, www.urdla.com

URDLA est soutenue par

