

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Mars 2025

80'
Analecte / estampes cueillies dans les années 80

**DU 5 AVRIL AU 5 JUILLET 2025,
URDLA PRÉSENTE 80', UNE EXPOSITION
D'ESTAMPES CUEILLIS DANS LES ANNÉES 80.**

avec

**Jean-Michel Alberola
Leena Alerini
Jean-Philippe Aubanel
Jérôme Baratelli
Marie Bourget
Stéphane Braconnier
Josef Ciesla
Christine Crozat
Dominique d'Archer
Théo Gerber
Salvatore Gurrieri
Marcia Haffif
Louise Hornung
Laurent Hubert
Laurent Joubert
Max Kaminski
Denis Laget
Madeleine Lambert
Jean Lamore
Christian Lhopital
Luigi Mainolfi
Gregory Masurovsky
Mario Merz
Françoise Monnier
René Münch
Josef Felix Müller**

**Martine Neddham
Charlemagne Palestine
Gérard Pascual
Andrée Philippot-Mathieu
Renzo Piano
Alain Pouillet
Bogulmya Pregowska
Jean Raine
Guy Rougemont
Jean-Marc Scanreigh
Max Schoendorff
Dorothee Selz
Pierrette Seraille
Denis Serre
Antje Smollich
Ernesto Tatafiore
Daniel Tillier
Gérard Traquandi
Jacques Truphémus
Patrice Vermeille
Claude Viallat
Jacques Vielle
Catherine Viollet
Wolf Vostell
Robert Wilson**



Que retenir d'une décennie de travail ? Elle a débuté dans le petit atelier du boulevard Stalingrad à Lyon ; elle a vécu le déménagement sous les grandes verrières de la rue Francis-de-Pressensé à Villeurbanne. Dix années pendant lesquelles URDLA a pu asseoir sa place dans la création contemporaine d'images imprimées, notamment en présentant chaque année ses éditions récentes à Art Basel.

Durant cette décennie s'affirme le projet et l'activité que nous connaissons aujourd'hui. Armée de ses presses et accompagnée par les imprimeurs, URDLA est le lieu d'accueil et de travail des artistes de tous âges et de toutes nationalités, mais aussi un espace d'exposition et une galerie d'art, poursuivant son ambition première de décentraliser la création.

CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste
formation@urdla.com
04 72 65 33 34

INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA
207 rue Francis-de-Pressensé
69100 Villeurbanne, France
04 72 65 33 34
urdla@urdla.com, www.urdla.com

URDLA



Mario Merz, *Sans titre II*, 1985, lithographie, 120 x 80 cm, 40 ex./ Creyesses, URDLA éditeur & imprimeur

Dès les années 80, trois fils se tressent : un regard attentif porté aux jeunes artistes formés dans écoles d'art de la Région, (Marie Bourget, Christian Lhopital, Denis Laget, Jean-Jacques Rullier, Philippe Favier...) qui se sont depuis avancés sur la scène de l'art. Une place faite aux artistes déjà repérés au-delà des frontières nationales, qui s'essayaient pour la première fois à l'image imprimée sur nos presses : Marcia Hafif, Mario Merz, Wolf Vostell, Ernesto Tatafiore... Et l'ouverture aux autres champs de la création (théâtre, opéra, littérature) : par exemple, la grande série de lithographies de Bob Wilson, concomitantes avec la création de *Médée* à l'opéra de Lyon.

Déjà la diffusion des estampes imprimées et éditées à URDLA se souciait outre du commerce, de la diffusion culturelle auprès d'un public plus large, en témoigne la présence importante de nos estampes dans les fonds d'alors des artothèques naissantes.

80' se veut ainsi un feuilleté, extrait d'un corpus de plus de 500 images, de dix années de profusion, de recherches et d'expérimentations de l'image imprimée. Ainsi les plus jeunes découvriront une collection riche d'artistes depuis présentés dans les grandes institutions (Jean-Michel Alberola, Renzo Piano, Martine Neddam...). Mais cette période garde le témoignage vivant de l'action d'URDLA qui ne s'est jamais démentie quant au soutien à la création émergente et locale. Par rebonds de ces images presque cinquantenaires, se lit le mouvement circulaire des modes, se logent des échos aux créations et aux préoccupations des artistes d'aujourd'hui.

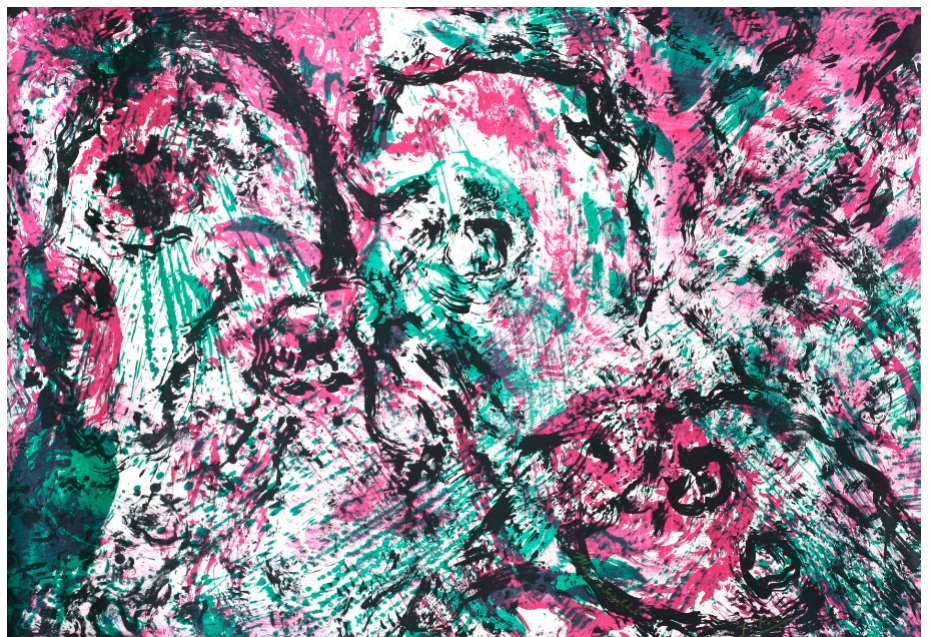
URDLA invite à découvrir 80' du 5 avril au 5 juillet 2025 avec un vernissage le samedi 5 avril de 14 heures à 18 heures.

CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste
formation@urdla.com
04 72 65 33 34

INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA
207 rue Francis-de-Pressensé
69100 Villeurbanne, France
04 72 65 33 34
urdla@urdla.com, www.urdla.com

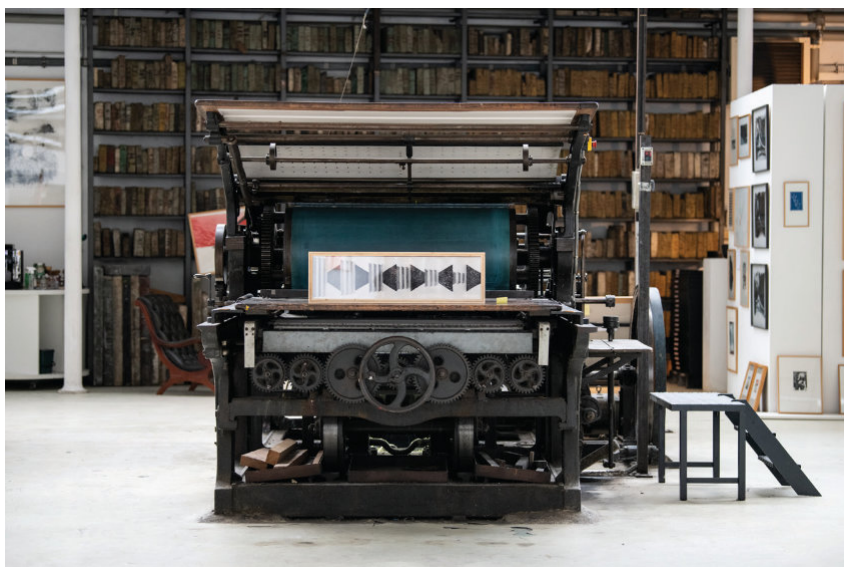


Jean Raine, *Marge d'incertitude*, 1985, lithographie, 74 x 105 cm, 26 ex./ vélin d'Arches, URDLA éditeur & imprimeur

URDLA



URDLA ©Cécile Cayon



URDLA ©Cécile Cayon

URDLA est un atelier d'estampes, une galerie d'art et une unité d'édition. Chaque année, URDLA sélectionne des artistes et les invite en résidence.

Depuis plus de 40 ans, des artistes de tous horizons viennent à URDLA pour s'essayer aux techniques ancestrales de l'image imprimée, qu'ils rencontrent souvent pour la première fois. Ainsi, par une étroite collaboration entre l'artiste et l'équipe artistique et technique, naissent des estampes originales.

Installée à Villeurbanne, URDLA réalise un travail de mise en valeur et de conservation d'un savoir-faire artisanal qu'elle transmet depuis sa création en 1978. Quelque 500 artistes issus du monde entier ont créé plus de 2 000 œuvres à URDLA.

CONTACT PRESSE

Marceau Baptiste
formation@urdla.com
04 72 65 33 34

INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA
207 rue Francis-de-Pressensé
69100 Villeurbanne, France
04 72 65 33 34
urdla@urdla.com, www.urdla.com

URDLA est soutenue par

