

URDLA, centre d'art contemporain dédié à l'estampe, regroupe des ateliers d'impression (lithographie, taille-douce, taille d'épargne, typographie), une galerie d'exposition et une librairie. L'association relie la sauvegarde d'un patrimoine, le soutien à la création contemporaine et la diffusion de ses productions à travers notamment des expositions. URDLA sélectionne et invite une douzaine de plasticiens par an et leur offre la possibilité de s'emparer de l'estampe originale lors de résidences. Des visites, des ateliers et des stages pratiques sont organisés tout au long de l'année à destination des publics individuels, des scolaires et des groupes.

À l'occasion des *Journées européennes du patrimoine 2020*, URDLA ouvre exceptionnellement ses portes au public tout un week-end, samedi 19 et dimanche 20 septembre, de 14 h à 18 h. L'entrée est libre, sans réservation.

- 14 h - 18 h **visite libre**
FW de Gilles Pourtier
Para=èle
- 15 h - 16 h **visite commentée**
FW
exposition de Gilles Pourtier
et présentation des techniques de l'estampe.
- à 14 h, 16 h et 17 h **démonstrations**
Tirage en taille-douce par le taille-doucier
ou
fonctionnement d'une presse lithographique
et un tirage en linogravure par le lithographe.
- 14 h - 18 h **atelier d'impression**
en continu de matrices en linoléum gravées par les artistes
Laura Ben Haïba & Rémi De Chiara Laurence Cathala,
Lucie Chaumont, Rainier Lericolais et Jérémy Liron

