



URDLA œuvre depuis 1978 à la sauvegarde et au développement des techniques relatives à la création, à la réalisation et à l'édition d'estampes originales, de multiples et de livres et veille à leur diffusion.

Outre l'accueil en résidence des artistes, l'impression et l'édition des oeuvres, URDLA organise des expositions, participe à des foires d'art et développe un pôle de commercialisation. Un pôle de médiation accueille les groupes pour des visites de l'atelier, des expositions et des stages de pratiques.

L'association URDLA comprend une équipe de 4 salariés (directeur, lithographe, taille-doucier, assistante de direction chargée de médiation). Un service civique et ponctuellement des stagiaires peuvent être amenés à soutenir l'équipe.

Nous recherchons un(e) :

LITHOGRAPHE

Recrutement en contrat à durée indéterminé

Temps plein (35 heures / semaine du mardi au samedi)

prise de fonction : 15 octobre 2020

rémunération selon convention collective (Imprimeries de labeur et industries graphiques)

DESCRIPTION DU POSTE

Sous l'autorité du directeur et en collaboration avec les autres salariés votre action doit rendre possible la réalisation du projet artistique et éditorial préalablement défini par la direction et l'artiste. Vos compétences viennent soutenir le désir des artistes, favoriser son émergence dans le cadre du projet éditorial.

À ce titre, vous serez chargé (e) de l'atelier lithographie, et notamment :

- sa bonne marche et son entretien,
- l'aide et les conseils aux artistes pour la réalisation des matrices
- la réalisation des tirages

Par ailleurs, vous serez amené (e) à participer activement à l'ensemble des activités du centre :

- aide dans l'ensemble des ateliers de URDLA
- en collaboration avec les chargés de médiation, aux actions telles que visites, démonstrations, stages, formation...
- participation aux événements qui rythment la vie de la structure : montage des expositions, vernissages, manifestations diverses...

PROFIL RECHERCHÉ

connaissance solide des techniques de l'image imprimée

expérience professionnelle de l'impression en lithographie

capacité d'écoute et de dialogue avec les artistes

connaissances solide de l'histoire de l'art imprimé

connaissances de l'art contemporain et de l'actualité du multiple

personnalité dynamique, motivée et autonome

sens de l'organisation et du travail en équipe

maîtrise des outils informatiques : word, excel, Adobe Suite...

Envoyez CV et lettre de motivation avant le 22 août 2020

Cyrille Noirjean – directeur

207, rue Francis-de Pressensé 69100 Villeurbanne

tél. 04 72 65 33 34 urdla@urdla.com urdla.com